



ειρένεται πάμπος, είναι τα παιδιά της πασιδουν να ζωτίους.



ΕΡΙΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ

Η ΠΟΛΥΤΑΞΙΔΕΜΕΝΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΣ ΑΝΟΙΓΕΙ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΤΟΥ ΣΠΙΤΟΥ ΤΗΣ ΣΤΗ ΛΑΡΝΑΚΑ ΚΑΙ ΜΑΣ ΦΙΛΟΞΕΝΕΙ ΣΤΟΝ ΟΜΟΡΦΟ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ

Πώς είναι η καθημερινότητά σας σε μια παραλαϊσα σε πόλη, όπως η Λάρνακα; Η μέρα μου ξεκινά με γυμναστική. Γυμνάζομαι για περίπου μια ώρα. Εδώ και πολλά χρόνια, το γυμναστήριο έχει γίνει σαν δεύτερο σπίτι μου. Μετά από ένα πεστικό πρωινό στη δουλειά, αρχίζει η δεύτερη μου «δουλειά» με τις κόρες μου, η οποία ολοκληρώνεται μόλις πάντα για έντονο. Έτοι, περιμένω τα Σαββατοκύριακα, όπως όλοι, για να αφερόσω και λίγο χρόνο στον εαυτό μου.

Σας πέρασε ποτέ από το μυαλό

να ζήσετε σε κάποια άλλη πόλη σαν κόσμο; Η Λάρνακα είναι μια πόλη που έχω «οφραγίσει» στην καρδιά μου. Εδώ γεννήθηκα - τον Αύγουστο του 1974, λίγες μέρες μετά τον πόλεμο - και εδώ μεγάλωσα. Οι γονείς μου από την Αμμόχωστο, βρέθηκαν ξαφνικά σε μια άλλη πόλη. Αγαπώ τη Λάρνακα. Καμιά άλλη δεν θα μπορούσε να την αναπληρώσει.

Πώς

ήταν τα φωτητικά σας χρόνια;

Αρκετά έντονα. Στο Λονδίνο, μέσα σε δύο χρόνια, κατάφε-

«Με ενδιαφέρει να ανακαλύπτω νέους προσορισμούς και ιδιαίτερα resorts. Για μένα τα ταξίδια είναι σαν να διαβάζω ένα βιβλίο, που με έχει αγγίξει και ταυτόχρονα με σπρώχνει να μάθω τη συνέχεια»



Ένας από τους ωραιότερους χώρους του σπιτού, η βεράντα. Το καθιστικό, την τραπέζαρια με το μεγάλο Baguette τραπέζι και δίπλα μια μικρή λίμνη με νούφαρα και χρυσόψαρα.

γοητεύει στη δουλειά σας;
Λατρεύω τις καθημερινές σπηγμές δύπλα στα αδέλφια μου. Εργάζομαι όλοι μαζί, ενώ ο καθένας έχει αναλάβει ένα κομμάτι της δουλειάς που τον αντιπροσωπεύει. Εμένα, το πέθιο μου για τη μόδα με οδήγησε στο να διατηρώ στα καπαστήματά μας μια συλλογή με τα πιο in μο-



«Ακόπι και αν δεν έλειπαν οι λύπες, ευχαριστώ τον Θεό που μου χάρισε πλούσιες σε αξέα οικογενειακές και παιδικές σπηγμές» λέει π' Έρια.





Η Ήρια λέει στις ο κάθε γάμος είναι ένα μεγάλο σενάριο. Για να έχει επιτυχία, χρειάζεται ο καθένας να κάνει υποχωρίες, καθώς και να διατηρείται αρμονία στην εγκατάσταση.

«Έκανα πολλά ταξίδια. Τα μέρη που με έχουν γεμίσει είναι το Μπαλί, οι Μαλδίβες η Χαβάη, το Μεξικό, η Νέα Υόρκη, η Τοσκάνη και η Σαντορίνη»

κελεούς οράσεως και τόνων οίκων. Το κανονικός είναι να ανακαλύψει γναλιά. Εκείνο που δεν με εκπλήσσει είναι ο διάγνωσης, που είναι κολόντερα κομμάτια τους μας, γιατί εκεί οφελείται παλέπεις παθήσεις, τη δουλειά σας, με τι πάνεται;

ροντά μου περιστρέφομαι γύρω από τη μόδα και τη μόδα μια μένα είναι να συντίματα να μετατρέπεις ή φτινό με τα σημερινά και να το αναδεικνύεις ισχύει από τα πούσα σαλιά και τα έργα τέχνης, με ενδιαφέρει να αναδείχνεις προορισμούς και εσούς. Για μένα τα

ξίδια είναι σαν να διαβάζω ένα βιβλίο, που με έχει σηγίσει και ταυτόχρονα με σπρώχνει να μάθω τη συνέχεια. Από την άλλη, η γυναστική και η ασκήση διαπροφίη, μου δίνουν μέτρο και ωροποίηση. Δεν μπορώ να ζήσω χωρίς άσκηση, διαφορετικά κουλτούρες, με νέες εικόνες και χρώματα! Παρόλο που μου αρέσει γενικότερα το πράσινο και η θάλασσα, δεν λέω όχι στην

προορισμός, που έμεινε έντονα στη μνήμη σας;

Από κάθε προορισμό, εισπράττω διαφορετικά στοιχεία. Έστω και για λίγες μέρες, καταφέρνω να ζήσω μοναδικές στιγμές, γνωρίζοντας διαφορετικές κουλτούρες, με νέες εικόνες και χρώματα! Παρόλο που μου αρέσει γενικότερα το πράσινο και η θάλασσα, δεν λέω όχι στην

ενέργεια και το busy living κάποιων άλλων πόλεων και χωρών. Μου είναι δύσκολο να επικεντρωθώ σ' έναν προορισμό, γιατί έκανα πολλά ταξίδια στην Ασία, στην Αμερική και στην Ευρώπη. Πάντως, από τα μέρη που με έχουν γεμίσει είναι το Μπαλί, οι Μαλδίβες -τις οποίες έχουμε επισκεφτεί τέσσερις φορές- η Χαβάη, το Μεξικό, η Νέα Υόρκη, η Τοσκάνη και η μαγική Σαντορίνη. Την τελευταία θέλω να την επισκέπτομαι κάθε καλοκαίρι. Εκεί, δεν είχατε πάει πρόσφατα και με το σύζυγό σας;

Την εποκεπτίκειμε για δεύτερη φορά. Ένα νησί που το ονομάζω «my home away from home». Κάθε λεπτό που περνάμε ξέργοντας εκεί, μου θυμίζει την πρώτη μέρα της γνωριμίας μας. Μας προσφέρει την απόλυτη ηρεμία. ►



Η επίομπη τραπέζαρια του σπιτιού με το μεγάλο custom made τροπέζι και κάτω π μαύρη τραπέζαρια για τις καθημερινές ανάγκες της οικογένειας.





A modern living room interior featuring a large sofa, a glass coffee table, and a large window overlooking a garden.

ποι ζόμε, η πίεση της κατηγορίας φθείρει τις σχέσεις, την υπάρχηση θέληση, τότε από γειρουπό και επικοινωνία κυλούν οραλά.
Οι άνθρωποι που διατηρούν την παραδοσιακή μαρτυρία στην Ελλάδα, έχουν την ιδέα ότι κάθε ζευγάρι οφείλεται να περνεί χρόνο στη σχέση τους, στην οποία θα μπορούν να αποτύπωσουν την παραδοσιακή μαρτυρία της γης. Οι σχέσεις, στην παραδοσιακή μαρτυρία, είναι οι παραδοσιακές και το μυστικό. Η ζωή, η οποία και η ροτινά, προκαταβλέπεται. Όλα αυτά κάνουν τις παραδοσιακές σχέσεις να ποιούνται. Οι σχέσεις, στην παραδοσιακή μαρτυρία, είναι οι πορείες και δυνατές. Κάθε ζευγάρι θα κάνει διαλεγμένους έντονους και πεπιστούμονος της καθημερινότητας μεταξύ τους να αναγένονται και μια δινεί δρεπή για τη ζωή. Τον Γιώργο! Που μου χάρισε δύο υπέροχα κορίτσια. Έναν άνθρωπο που μοιράζουμε μαζί του το καθέτι και στέκεται δίπλα μου σε κάθε στεναχώρια και λόγη. Που προσποέται να μη μας στερήσει τόπο και πάντα μου λέει ότι θα με αγαπά και θα με στηρίξει κάθε λεπτό. Χροστώ πολλά στον ουζύγο μου. Το ίδιο και στους γονείς μου, που από τα παδικά μου χρόνια μέχρι σήμερα, μου προσφέρουν όλη τους τη βοήθεια σας όπως και απ' την πλεύση για κάνων. Τι αικρίβως θαυμάζετε στον ουζύγο μου;

Το ίδιο παρά την πίεση της δουλειάς και την κούρσατη, είναι εδώ για να ακούετε δύο μας απαγολώες. Μας συμβουλεύετε, μας πρεμετ και μας βρίσκετε λόσες. Αυτό το χάρομα που έχει ο Γιώργος, είναι σπάνιο... Και σαν να μην γνωρίζετε!

«Χρωστώ πολλά στον σύζυγό μου.
Μοιράζομαι μαζί του το καθετί
και στέκεται δίπλα μου σε κάθε
στεναχώρια και λύπη. Προσπαθεί
να μη μας στερήσει τίποτα και
πάντα μου λέει ότι θα με αγαπά
και θα με στηρίζει κάθε λεπτό»



Πώς καταφέρνετε να συνδυάζετε την καρέρα με τη μητρότητα;
Είναι δύσκολο, αλλά όχι ακατόρθωτο. Από τη μέρα που έφερε στον κόσμο τη δεύτερη μου κόρη, αποφάσισα να αφειρώνω περισσότερο χρόνο στα παιδιά μου. Πιστεύω ότι είναι οπτιματικό η μαμά να είναι διπλά στα παιδιά της, στα μαθήματα τους και όλα τα τρεξματά τους. Έτοι, προτίμησα η καρέρα μου να πάρειν το μισό χρόνο πιπέριας και να γίνω μόνο μια εγκυός.

αφιερωμένος στις κόρες μου.
Πέσο οπτικά ρόλο παίζει η μητέρα
της πρότια στη ζωή σας;
Η μητρότητα για μένα είναι το άλλο
φα και το ωμέγα. Μπορεί να ζουμε
με σε μια αιωνιτική κοινωνία, αλλά
εγώ προσποτά να διστηρώ την
οχέση μου με τις κόρες μου δύο
πο δυνατά και ισορροπημένη
νεανική. Γενικότερα, η άποψη μου είναι
να πως κάθε μαμά, οφείλει να δι-
απειρεί γερή και στενή οχέση με την
παιδιά της.



Τι σας έχουν μάθει οι κορούλες σας;

Τα κορίτσια μου, έχουν δύοις νόημα στη ζωή μου. Είναι εκεί στα πάνω και στα κάτω. Σε κάθε λώπη και στεναχώρια, ξέρω καλά ότι η υπαρκή τους, η φωνή τους, το χαμέγελό τους, θα με κάνει να αναστάνω ξανά.

Που ήταν μέχρι τώρα η καλύτερη σημαγιώνη της ζωής σας;

Δεν μπορώ να σκεφτώ μόνο μια. Σίγουρα, δυν όποια σημαντικές σημειώσεις ήταν άνω έσωση στον κόσμο

Εοείς, πώς ήσασταν ως παιδί;

Ἐχω ζήσει απόστευτα όμορφες και
ξέγνοιαστες σπιγμές. Ακόμη και αν
δεν ἔλειπον οι σπλεγανώδοις, συγκα-

ριοτώ των Θεών που μου χάρισε πλούσιες σε αξέα οικογενειακές και παιδικές σπηλιές. Αυτά δεν οφίζουν ποτέ από τη μημάνη μου.
Ποια ήταν μέχρι τώρα η καλύτερη σπηλιή της ζωής σας;
Δεν μπορώ να σκεφτώ μόνο μια. Σίγουρα, δυο πολύ οπτιμαντικές σπηλιές ήταν όταν έφερα στον κόσμο τα παιδιά μου. Αυτές οι μέρες, μου άλλαξαν άλλη μου τη ζωή. Της έβαλαν εναντίον μου νέα νόντα. Είναι οι πιο ουσιαστικές μέρισμα της ζωής μου, που

Όταν υπάρχει υγεία, δεν υπάρχει μεγαλύτερη ευτυχία. Τα άλλα όλα μπορούν να γίνουν. Ακόμη και αν δεν γίνουν, η υγεία είναι το πολυτέλεστρό ανθρώπου.

и наше прошлого и будущего.

ΦΩΤΕΙΝ ΠΑΛΗΚΑΡΙΔΟΥ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΑΤΗΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΕΠΟΤΗΡΙΟΥ ΧΩΡΟΥ

**έχουν γερές
τικά ευτυχή**